Acto de contrición poético.

12

A188

7

Acto de Contricion Poetico, primoroso, en contraposicion del que conpuso Dn. Francisco de Quevedo estando en Sn. Marcos de Leon

Señor, esta muda lengua,
que habla por el movimiento,
y con sonido en sus cantos,
forma sin voz sus acentos.
Este Cadere sin Celo
que labraba los acentos

VICTORIA COLLEGE TORONTO LIBRARY
307231
12. 34

de su engaño con los mismos
eslabones de sus yerros.

Este, ympelido volante
que sin parar vn momento
en su giro descansaba
solo entre sus desasosiegos.

Esta ynfeliz Pluma (digo)
que con el cuidado mismo
que yzo el afan reprehensible
pudo hacer loable el empeño.

Si hasta aqui sirvio de vario
pincel a los varios centros
donde el engaño tiraba
las lineas de sus afectos.

Siala lira del arrojo
sirvio de agitante plectro
que hacia gemir los trastes
con rozar los pensamtos.
Si fue compas que guiava
con metrico devaneo
las cartas falsas de Dafne
las torpes fabulas revenus
Y en fin si escandalo fue
ya es bien que mudando intento
pues sirvio para el delirio
que sirva para el Templo.
Tarde al parecer Señor
llega el desengaño pero

porque
nunca estarde para que spre,
y
para el desengaño es tiempo.

Tarde Dimas llegó, y vos
adelantando su Ruego
le ofreceis un Paraiso
pidiendo solo un recuerdo.

Tarde el prodigo ala casa
de su P.e buelbe, y siendo
indigno de perdon logra
el dolor digno del premio.

Tarde à cultivar la viña
los tardos obreros fueron
y reciven su jornal
tambien como los primeros

Nunca es tarde para el justo
dolor, porq̃ hai en su efecto
tal virtud que tiene ciencia
de retroceder los tiempos.

Inclina pues los vividos
este penitente esfuerzo
que con ser dolor no cumple
sino passa á ser extremos

Pues siendo lo adeudado
hade quedar satisfecho
aunque el exceso sera
Satisfacion mas que exceso.

Cada qual de mis potencias
me assista en tan grave empeño

pero con el fin diverso.

La voluntad licenciosa
que izo en ese relasam.^to
sueño de la destemplanza
haga confusion del sueño.

La memoria que ofrecia
la impureza por recreo
con triste la reflecsion
y ofrezcala por tormento

Mi entendim.^to engañado
dele de formar conzepto
de ignorancia, y forme ya
Conceptos de Entendimiento.

A este acto de Luz concurran

también sus sentidos ciegos
pero no con el sentido
sino con el sentimiento.

Sentidos pues, y potencias
formen en baxio conzepto
donde se haga union la misma
diversidad del complexto.

De Musica tan triste
lleva los vasos (con diestro
desengaño de si mesmo)
mi propio conocimiento.

Que de lacrimosas
veces hacen armonia interno
para un concierto especial

de un general desconcierto.

Temor mio no reuses
el lance pero te adbierto
que el animo no ha de ser
osadia sino aliento.

Aliento vien q̃ cobardes
de respectivo creciendo
que te hara mis animosos
la valentia del miedo.

Ya todo esta prevenido
firme el proposito; echo
el examen, muerto el vizio,
y vivo el arrepentimiento.

Resta que valgan al lavio

2°

esta Aspides, ynternos
que son culpa enla forma
y en la materia venenos.
Salga pues salga del todo
la ponzoña que vertieron
como antidoto aca fuera
como toxigo allá dentro.
¿Y este impuro Corazon
se purifique en si mesmo
antes con fuego del llanto
despues con llamas de fuego.
Y asi ha de ser porque vaian
en subsequentes efectos
uno labrando, lo que

fuere el otro consumiendo.

Para q̃ quede capaz
(al modo que puede serlo)
de abreviar en lo reñido
al que no cave en lo immenso.

Que con estado de gracia
en los mentales riequentros
ni hai porque evitar los golpes
ni hai porque temer los riesgos.

Virgen abogada nr̃a.
a q̃n por gran privilegio
el Padre ~~vor~~ dio de hija el nombre
para ser Madre del verbo.

Ayudadme pues que vois

Refugio amparo, consuelo
y por que en este vocal juicio
donde yo me hago el proceso.
abogueis por mi señora,
y salga de todo absuelto.
A vos ò gran Sacerdote
todos mis yerros confieso
si es que puede resumarlos
el que pudo cometerlos.
Muchas son (señor) mis culpas
por que en igual paralelo.
de lo pecado, y vivido
aun es lo vivido menos.
Propongo el pensam.to a todos

los falsos ofrecimientos
de la memoria admitia
los engaños como obsequios
Y el entendimiento seguro de estar
la voluntad sin acuerdo
el que traiala especie
llebava el conbencimiento.
Sabia la resistencia
delos acometimientos
pero para descuidarlos
no para descomponerlos.
Antes ocultando el nombre
(por encubrir el defecto
aunque resistencia hacia

parecia sufrirlo.

Y assi tal vez resistio
fue con descaecimiento.

Presumientes como que
consentia resistiendo.

Ya underto la voluntad
se quejava suponiendo
que la oposicion no era
Repugnancia es desprecio.

Conq. para complacerla
y para cumplir en cierto
modo tambien con su Aficio
resistia consintiendo.

Todo lo ia subcedido

me ponia con ligero
cuerpo pres.te tal vez
y todo en un pensam.to
Bebia la Reflexion
el traidon veneno encubiento
a introducir el estrago
con el disfraz desconsuelo.
Mi ziega credulidad
gozando mas y enquiriendo
no averiguaba el engaño
por no arriesgar el contento.
Hasta que la falsa Imagen
la razon corria el velo
dejando el error del torpe

Simulacro descubierto.

Saberengonzado el descuido
y el engaño aun mas sobrexbio
se quedava uno llorando
de que otro se iva riendo.

No era menor el desorden
delos lavios pues en estos
se hizo la descompostura
gracia del esparcimto.

De yndecentes Expresiones
pero buelbase al secreto
la voz no por parecer
dolor parezca denuedo.

Que hablo con bra. deidad -

y por seguir el contexto
con Rigor puede el Rigor
parecer arrojamiento.
Vos q en mi Pecho mirais
oidme en el, y cumpliendo
con la precision tambien
cumplire con el Respecto.
Que maior Reverencia
trocar los oficios quiero
callando por el dolor
y hablando por el silencio
Las obras por infinitas
si en la execucion cupieron
no en el computo ni aun caben

enel encarecimto.

Desbocado el apetito
tan sin rienda a sus despeños
corria la voz que aun no
parava en los escarmientos.

Antes para el precipicio
los expetaculos mismos
(que orror;) le sirvian mas
de estimulo que de miedo.

Como si no vbiera muerto
vivia tan sin rrecelos
que el susto solo inquietara
al temor mas no al sosiego.

Y como si todo fuera

vida peque tan propenso
el vicio q ya no era
curso solo sino anelo.
Tropezando en los acasos
y sin dudar los sucesos
hazia con la Esperanza
oxtuna de los subcesos.
En dificiles conquistas
ocupava el ardimiento.
mas q por gusto por ocio
mas que por valor por miedo.
Y de las vitorias
la facinirza repartiendo
de la vanidad los triumphos

y al deleite los troféos
pero a este tiempo umillava
de suerte el altivo buelo
que en sí mismos se cortavan
los bolos delos Empleos.
Y aun la estrañeza no hallava
el modo descomponer los
rios por la elevacion
y por el avatimiento.
Al fin cerrados los dos
alos discursos y alientos
alos peligros nada era
reparo todo era riesgo.
Y estos accidentes todos

los guardava el pensamiento
para repetir los daños
con repetir los recuerdos.

Siendo (pues) tanta es mi culpa
bien para el perdon espero
temo que confio
confio como que temo.

Maria con David clamando
y el su exemplar siguiendo
para grande ofensa grande
misericordia prebengo.

por ser tan grande la ofensa
misericordia prebengo

Vuestra gran misericordia
porque no es bastante premio
el ordinario socorro

al extrahordinario apelo.

Y aver oydo que segun
d la moltitud o el lleno
de vras. miserincordias
borrais mis atrevim.tos

Para labar el error
de mis errores pequeño
es el Raudal demi llanto
sino es rie go.

Lavadme vos mas, y mas
en ese Oceano abierto
de vro. costado exdo
mas del amor, q del yerro

En ese Mar de piedades

labad, y tenia, aun tiempo
con el Agua mis delitos
con la Sangre mis Respetos.
Conozco mi iniquidad
y que tenaz m. opuesto
mi Pecado contra mi
siempre, contra mi le tengo.
Tan fuerte contrario como,
venzerle es posible? ô eterno
vien! si viendo, yo tan flaco
aun venzerme a mi no pued.
Gloria seria, piedad
seria q los Esfuerzos
se trocasen, y q fuesen

del vencido al vencim.^to^

Porq. Señor contra vos
pero Señor si fue ageno
el daño, y mio el arrojo
como es el agravio bro.?

A baxas, inteligencias
empeña el alto conzepto.
q. ha reparos del dolor
se ha podido hacer misterio

Solo contra vos porque
si es buestro el precepto, y mp.^to^
buestra la pena a sera
tambien del quebrantam.^to^

Contra vos porq. me hizisteis

vra. Imagen, y grosero
con el Pinsel del pecado
borre el primor del diseño
Contra vos solo porque
siempre a mi Remedio atento
solo de vra. piedad
quereis que espere el Remedio.
Contra vos pues si estubiera
al cruel arbitrio espuesto
del hombre nunca esperara
del favor sino el despeño.
Contra vos porque tomasteis
su ofensa en vos no quiero.
que quedase mi perdon

pendiente de su despecho

Contra vos pues si pecara
tambien contra el hom.e es cierto
sexian de los castigos
pues dos las ofensas fueron

Y os dulce Jesus mio
Amante provido, y tierno,
por hacer menos mis penas
hasi haceis mis culpas menos.

- de Delante de vos peque,
mas no lo estraño aunque si.to
que no os guardase el decoro
quien os biolava el precepto.

Justificados estan

buestros sacros documentos
que no puede aprobecharlos
por que no supe entenderlos

Para q. venzas mi Dios
quando juzgaredes pero
si el rigor tiene motibos
tambien la piedad pretextos.

Que fui concebido en culpa
Señor, i al pecado mesmo
me lleva la inclinacion
con natural movimiento

Bien que esto no es honestaros
el error es proponeros
mi flaqueza como causa

demi desvanecimiento.

Pero ya en mi reducion
manifestais vro. acierto
oculto varuez novolo
como Dr. como portento.

Si que es ciencia demilagro
dar vida de gracia aun yerto
Cadaber porla culpa, ypor
la obstinacion mas que muerto

Proziadme con el Tropo
de vna piedad daremos
io enbidia ala Niebe misma
vos Jubilo al mismo Cielo.

Si q. un Pecador contrito

para el Cielo es tal festejo
que pueda augmentar su gloria
si cave en su gloria augmento
Gozo dareis ami oido
i maior reconocimiento
que lo que al favor le sobra
le falta al merecimiento.
Y sera tal la alegria
que aun los umillados huesos
saltos daran de placer
como de agradecimiento.
Apartad Señor de mis fealdades
señor el rostro severo
por que no se irriten mas

los Ojos con los objetos.

Y para q la hermosura

Buelba demi vez primero

pulid. todos mis cuidados

Borrar todos mis defectos

Otro nuebo Corazon

criar en mi extinguiendo

antes (del todo) el antiguo

porque no prebienta al nuevo

Que puede lo Velasado

desuerte arrastrar lo recto

q los dictamenes puros

sigan los torpes ejemplos.

Tome arrojes deti mesmo

y vro. saorado ceño
como castigo le mire
pero no como despego.
Que por pena de mi culpa
se hara pena el desconsuelo
pues en lo mismo que esta
penando esta mereciendo
Pero por desvio siempre
estara el amor sintiendo
que fuese la sin razon
razon del desabrimiento
Y assi el amor dudando
sin medio de algun consuelo
que le asegure porq. entre

amar, y temer no ai miedo

Buelba mi Alma aq. gozo

q mis potencias perdieron

por mi culpa y mis sentidos

por su desalumbramto.

Y en aq. feliz. estado

me confirme con su aliento

tu vro. Esp. divino

por gracia sino por premio.

Enseñare alos errados

los dos Rumbos contrapuestos

dela immortal Redaucion

y del mortal Cautiberio

por q. el alma naufragante

el norte fixo vig.do

salga del inciertto golfo.

y llegue al seguro puertto

Dios de mi Salud libradme

de unas ansias q no viendo

passiones con la malicia

enfermedades se han bueltto.

Templad. Medico divino

estos umores perbersos

que llegando al Alma dessan

sano (al parezer) el cuerpo

Rezeptadme una vevida

de eficaz remordimto.

que tanto baia sanando

quanto fuere remordiendo

Y recobrando mi lengua
del pasmo en que la tubieron
los contrarios acidentes
de unos mismos devaneos

Cante vra. Justicia
venerando, y aplaudiendo
sus juicios la admiracion
que es la voz de los misterios.

Abrid mis labios Señor
para q. os ensalze en ellos
y os demas gloria ensalzada
por tan umilde intrumento;

Ensalzaran la q. hizisteis

transformacion en vos mismo
(por idea nuestra) de bravo
Leon en manso Cordero.
Para q̃ las confianzas
que en las iras se encojieron
entre las benignidades
pierdan los encogim.tos
Si os agradaren aora
para sacrificios aquellos
sangrienta mente rendidos
riendosamente sangrientos
Yo bañare buestras aras
con mi sangre componiendo
de la vida y del dolor

se victima, y el azero

Mas para vos un umilde
Corazon que de su interno
pesar haze el sacrifisicio
este es mas de v̄ro. aprecio

Mi espiritu pues gozoso
y atribulado os ofrezco
si por ser mio señor
no pierde el ofrecim.to

Si le admites en el
se unieron los dos extremos
que el la gracia no se implican
tribulacion, y contento.

Mostrad buena bolumtad,

a este vinde mi Pecho
si con alegria fuere
entender la letra puedo.
Y de la Jerusalem
de mi alma los desechos
muros se edificaran
firmes, al dolor, y al tpo.
Entonces aceptareis
por sacrificios los ruegos
por oblaciones, las ansias
por olocaustos, los miedos
Los miedos, si q seran
con el amor encendiendo
tanto que pasen de ser

temores, âver incendios.

Sobre vuestro Altares contenes
podra mi contricto afecto
las victimas mejorando
llantos en vèz de incienso.

Señor buestro grande auxilio
buelbo apedir porque temo
mal logrars el suficiente
y asi el eficâz pretendo.

Que aunque yo no le merezco
me hace este conocimiento
como la paz el alcanzarlo,
ya que no de merecerlo.

Misericordia Señor

para lo q. os contenplo
en esta Cruz dexamando
lo mismo q estoi pidiendo
Porque en la Cruz consumeis
el universal ixen nro.
tantos tiempos prometido
y esperando tantos tiempos.
Y assi ó para obligaros
mi (Dios) ó para moberos
amas piedad eternamente
en la Cruz os considero.
Y si en esta Cruz mis culp
(Redemtor mio) os pusieron
me habeis de permitir, que haga

dela Obligacion derecho

Derecho para lagracia

este discurso exponiendo

como consideracion

pero no como argumento

Para redimir al hombre

permitio buestro decreto

que aprecio vil se vendiese

lo que no tenia precio

Que imfame atrevida turba

con escandaloso estruendo

memorable anotomia

ubiese deun prendimiento

Que el discipulo Traidor

con la Pluma infiel del peso
de paz fingida firmase
la entrega de su Maestro
Que atado con soga fuese
al sacrificio sin fuego
con señales de ocultado
el Ynocente Cordero
Que trabucandose el orden
comun de los juicios rectos,
(o alta providencia) el Juez
fuese juzgado del reo.
Que prebalecer pudiesen
pocos viles faudalerios
acausantes, contra tantos

testimonios verdaderos.

Que cruel mente de azotes
corriese en el turbulento
mar de un marmol, el piloto
real de la nabe del cielo.

Que se atrebiese el descaro
a querer manchar con cieno
de immunda saliba el limpio
Cristal del mas limpio espejo.

Que por burla os coronase
la impiedad no previniendo
que aveis de combertir
en blason el vituperio.

Que aleve mano imprimiese

enel puro papel terso
de vña sacra mejilla
la Estampa infiel desus dedos
Que de vna caña formase
la inversion dos instrumentos
para el Cuerpo del castigo
para la mano del cetro.
Que cubriesen vro. augusto
divino rostro queriendo
por suerte adivinazar
o profecias por juegos.
Que con una Cruz al hombro
os necesitase el peso
del socorro del amor

q̃ era el mejor àtrinco.

Que hoy despojàre de suas
sacras vestiduras, Cielos
si el mundo lo pudo ver
como no cegò de verlo

Que enclavado en esta Cruz
dulces Clavos dulce leño
donde en amarga pelea
triumfo de la muerte el monum.^to^

Que en esta Cruz elevado
fuere el lamentable objeto
lastima del mundo, y risa
solo del ingrato pueblo.

Que en medio de dos ladrones

fuese el inculpable puesto
por mas afrenta, y la afrenta
la iziese el caso misterio.

Que alli el uno con la llave
del alto conocimiento
abriese el Cielo, y provase
toda la Gloria del Cielo.

Que alli saciar quiso el otro
una sed no conociendo
que aquella sed misteriosa
era sed de mas tormentos.

Que alli uno desamparo
expresaveis pareciendo
que ya el doloroso grito

y todo fue Sacram.tos

Que inclinando la Cabeza,
y el Espiritu ofreciendo
se efectuase la esperada
redemcion del vniberso

Pues (Señor) sipadecisteis
todo esto por mi todo esto
havia deser malogro?

No Señor nolo permita
vuestra authoridad pues siendo
dueño demi alma os toca
amparadla como dueño

Ni vra fineza pues
se empeña el amor primero

âotras favores, ya en vos
el curso parece empeño
Ni vro. amor que siempre
se ha querido mucho aquello
que mucho a costado mucho
me quereis pues tanto os cuesto
Ni vro poder, pues fuera
un cierto deslucimiento.
visto que a su oposicion
pueda mas quien puede menos
Bien se que vos q me hizisteis
sin mi (o hacedor supremo)
sin mi; no me salbareis
por q ede pagar pues devo

Mas ia pongo demi parte
Señor los buenos deseos
poner vos los que le falta
ala deuda de desquento.
Que si vos nolo suplis
para tan gran desempeño
y yo no tengo mas candal
que el dolor de no tenerlo
Ea Pe. Celestial
absolbedme de mis hierros
que contra todos me ianto
tanto como me arrepto.
Y mientras hazeis la forma
dela absolucion q espero

dire conla confianza
conla fee, y el sentim.^to^

Señor mio Jesuchristo
si llamaros mio puedo
haviendo tan mal cumplido
con la obligacion del xño.

Dios, y verdadero hombre
pues solo Dios puede serlo
que enel mundo no se puede
hallar hombre verdadero

Mi criador, y Redemtor
que aun mi ser todo os lo devo
me criasteis pero fue
para Redimirme luego.

Por ser vos q̄n sois nomas
pues no ai mas q̄e ser supto.
q̄e solo vos debos mesmo
sois extension, y compdio.
Y porq̄e os amo tambien
aun mas zelo q̄e encarezco
que mi amor sepasa alla
delos encarezimientos
Me pesa Señor detodo
Corazon deque deuiendo
agradaros tanto tanto
y apodido ofenderos
Propongo hacer demi vida
metamorphosios tan nuevos

que transformandome en otros

no me conozca ami mesmo

Confesare mis delitos

por que encuentre el corrim.^{to}

otro ante de Castigarlos

one! error de exponerlos

Cumplire la penitencia

que se me imponga añadiendo

ala suavidad del cam.^{no}

el rigor del tratam.^{to}

Mis buenas obras palabras

pensam.^{tos} os ofrezco

si en mi señor puede haver

algo bueno q. ofreceros.

Mas porq^e este Sacrificio
os puede ~~hacer~~ ser mas acepto
que por mi; sola mente
no tendra Valor ni precio
La mire con los q^e visteis
por mi vos mismo el huerto
pasible incruento en la hostia
desp^s en la Cruz cruento.
Que a vos sean agradables
y a mi dichosos muriendo
aplicar por mis pecados
todos sus merecimientos
Porq^e veais alcanzado
en la Tierra, y en el Cielo

por los siglos delos Tiempos.

Fines

University of Toronto
Library

DO NOT
REMOVE
THE
CARD
FROM
THIS
POCKET

Acme Library Card Pocket
LOWE-MARTIN CO. LIMITED

LS
A188
307231
Author
Title Acto de contrición poético.
NAME OF BORROWER.
DATE.